www.tawjihnet.net تحميل موقع توجيه نت

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني
الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين
جهة سوس ماسة درعة

الامتحان الجهوي الموحد للبكالوريا
الدورة العادية 2014

عناصر الإجابة وسلم التنقيط	الصفحة 1/1

السنة الأولى من سلك البكالوريا	مـــادة اللغة العـــربية		المعـــامل	2
الشعب(ة) أو المسلك	العلوم التجريبية ـ العلوم الرياضية ـ علوم الاقتصاد والتدبير ـ الفنون التطبيقية ـ العلوم والتكنولوجيات: مسلكا العلوم والتكنولوجيات الكهربائية والعلوم والتكنولوجيات الميكانيكية		مـدة الإنجاز	2

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

أولا :درس النصـــوص (عشر نقط).

1 ـ علاقة عنوان النص بموضوعه هي علاقة ترابط وانسجام (العنوان يلخص مضمون النص)..... (1 ن).

2 ـ القضية المحورية التي يطرحها النص هي قضية التسامح / غياب التسامح في المجتمع ودعوة الشاعر إلى نبذ الحقد والكراهية ....وتقبل كل القيم ذات الصلة بالتسامح (الأخوة/ التناصر/ التعاون) . ((1 ن).

3 ـ يقبل كل شرح يعكس مضمون البيتين بوضوح وبأسلوب سليم خال من الأخطاء (1 ن).

4 ـ

الألفاظ والعبارات الدالة على حقل الدين(0,50 ن).	الألفاظ والعبارات الدالة على حقل التسامح(0,50 ن).
الديانة(3) ـ **ديننا** ـ **التعاون** ـ **أديان** ـ **بالله إيمان** ـ **إنجيل** ـ **قرآن** ـ **كتابان** ـ **الله** ـ **ربنا** ـ **الدين**(2) ـ (تقبل أربعة منها)	تنسى من القوم أضغان ـ المؤاخاة ـ يرمى التخاذل جانبا ـ التناصر ـ أخوة ـ(تقبل أربعة منها)

5 ـ الواقعان هما : الواقع القائم ويسوده الحقد والكراهية ، والواقع المأمول ، الذي يدعو إليه الشاعر، ويطمح إلى تحقيق التسامح فيه(1 ن) ـ أما العلاقة بينهما فهي علاقة التضاد والتناقض....(0.50 ن)

6 ـ الأسلوب الإنشائي الموظف في النص هو الاستفهام (0.50 ن)ويقبل مثال من بين الاستفهامات الواردة في الأبيات : (1 ـ 2 ـ 3 ـ 4 ـ 5 ـ 7)(0.50 ن)
ـ الوظيفة : تعبيرية تأثيرية (تعبير الشاعر عن موقفه من الواقع واستنكاره له ودعوته إلى تجاوزه).(0.50 ن)

7 ـ من المنتظر أن يناقش المترشح قضية التسامح / غياب التسامح .... وأن يبدي رأيه فيها. (3ن)

ـ ثانيا: علوم اللغــة:(أربع نقط).

1 ـ أ ـ الطباق : التخاذل / التناصر (0.50 ن)، نوعه : طباق إيجاب (0.50 ن)

ب ـ يقبل أحد المصادر الخماسية الواردة في النص (التخاذل ـ التناصر ـ التعادي ـ اختلاف ـ التعاون ـ اعتقاد) (0.50 ن) مع تحديد وزنه (تفاعل ـ افتعال) (0.50 ن)

2 ـ يشترط في كل جملة أن تكون من الإنتاج الشخصي للمترشح، سليمة التركيب، خالية من الأخطاء، وأن تتضمن الأولى عددا مركبا والثانية تمنيا : (نقطة لكل جملة)

ـ ثالثا :التعبير والإنشاء : (ست نقط).

ـ يراعى في التقويم ما يأتي :

ـ الالتزام بالمطلوب (نقطتان).

ـ توظيف مكتسبات المهارة (نقطتان).

ـ سلامة اللغة واستعمال علامات الترقيم (نقطتان).